Registered No. M. 442.

सत्यमेव जयति

THE MESSENGER OF TRUTH

9 - APR 1918

சத்திய தூதன்.

APRIL, 1918. PRICE, 1 PIE.—விலை, க பை. எப்பிரல்மீ, 1918.

NEWS AND NOTES

வர்த்தமானக் குறிப்புகள்

மிஷன்களும் சண்டையும்—சண்டை மும்முரமாய் நடந்து கணக்கற்ற திரவியச் செலவுக்கு ஏதுவாயினும் மிஷன்களுக்கு எப்போதும்போலவே நிதிகள் சேர்ந்துவருகின்றன சில மிஷன்களுக்கு அதிகமான வருமானம் லபித்திருக்கிறது. ஜர்மன் மிஷன் பாடசாலைகளைமாத்திரம் வேறு மிஷன் அதிகாரிகள் ஒப்புக்கொண்டு பார்த்துவருகிறார்கள்.

கிறிஸ்தவன் ஹிந்துவானது.—ஹிந்துக்கள் கிறிஸ்தவர்களாகிறதே தவிர, கிறிஸ்தவர்கள் இந்துக்களாகிறதை இதுவரைக்கும் கேட்டறியோம். ஆகிலும், மதுரையிலே அற்புதம்பிள்ளையின் குமாரன் சாலொமோன் என்னும் ஒரு பாலியன் சென்றமாதம் இந்துமதத்தைச் சேர்ந்து அதற்குரிய அனுஷ்டானங்களைச் செய்து முடித்தாராம். மதவிஷயத்தில் யாவருக்கும் பூர்த்தியான சுவாதீனமுண்டானமையால், இது ஒரு விந்தையன்று.

இந்திய வரவு செலவு.—யுத்தம் பயங்கரமாக நடந்தாலும், இந்தியாவிலிருந்து அதற்காகப் பெருந்தொகையான திரவியமும், போர்வீரரும் போய்விட்டாலும், செலவுபார்க்கிற மந்திரியாகிய சர் வில்லியம் மேயர் அவர்களின் யுக்தியினாலே இவ்வருஷம் $2\frac{3}{4}$ மில்லியன் பவுன், அதாவது, ஏறக்குறைய நமது ராஜதானியிலும் 2 கோடி லாபம் கண்டிருக்கிறது. கோடி ரூ. மிச்சமாகும். இதனாலே வரிகள் புதிதாய்ப் போடாமல், கல்வி விர்த்திக்காக அதிக முயற்சி எடுக்கப்படுமாம்.

சென்னையில் கல்வி விர்த்தி.—சென்னபட்டணத்திலிருக்கும் ஒவ்வொரு ஆணும் பெண்ணும் படிப்பிக்கப்பட வேண்டுமென்று ஒரு கட்டளை ஏற்படுத்த மேற்படி மியுனிசிப்பாலிட்டியார் ஒரு கமிட்டி உண்டாக்கியிருக்கிறார்கள். இது இந்தப் பட்டணத்திற்குப் பெருத்த அனுகூலமாயிருக்கும். திரவியத்திற்குத்தான் மெத்த கஷ்டம் நேரிடும். ஆகிலும் சென்னை ராஜதானிக்குக் கல்வி விர்த்திக்காக 54 லட்சம் உத்தரவாயிருக்கிறது.

நமது தினம்.—ஜார்ஜ் சக்கரவர்த்தி இத்தேசம் வந்து டில்லியிலே டர்பார் வைத்த டிசெம்பர்மீ 12உயை "நம்முடைய தினம்" என்றழைத்து வருஷந்தோறும் உற்சவம் கொண்டாடி வருகிறார்கள். அன்றைக்கு சென்னையிலே சேகரமான தொகை மட்டும் 1 லட்சத்துக்கதிகம். இது விசேஷமாய் மாணுக்கர் சம்பாதித்தது. இது யுத்தச் செலவுக்காக. அன்றி, நட்பரசர்க்குமாத்திரம் பிரிட்டிஷ் கவர்ன்மெண்டார் நாளதுவரைக்கும் 1,246 மில்லியன் பவுன் கொடுத்துதவியிருக்கிறார்கள்.

அமெரிக்கர் முயற்சி.—சமுத்திரத்திலே அகோரஞ் செய்துவந்த சப்மெரின்களைத் துரத்திப் பிடித்துச் சுட்டு வீழ்க்கத்தக்க அதிக விரைவாய் ஓடுகிற ஏராளமான பலத்த சண்டைக் கப்பல்களை நமது புது நட்பர் அதிக விரைவாகக் கட்டிவருகிறார்கள். சப்மெரின்கள் சுடுகிற குண்டினாலே இதுகளுக்கு யாதொரு தீங்கும் விளையாதாம். இதுகள் அத்தனையும் அவசியம். ஏனென்றால் அமெரிக்க சைனியங்களை அத்லாந்திக்குச் சமுத்திரத்தைக் கடந்துதான் பிரான்சுக்குச் செல்விக்கவேண்டும். அவை செல்லும் மார்க்கத்தில்தான் ஜர்மன் சப்மெரின்கள் நீர்க்குள் ஒளித்துக்கொண்டிருக்கின்றனவாம்.

சென்னையிலே மதுபான விலக்கு.—இனிப் பட்டணத்திலே மதுபான வியாபாரிகளுக்கு அதிகமான வரியும், வேறுபல கட்டுப்பாடுகளும் ஏற்படுத்த உத்தரவு பிறந்துவிட்டது. கடைகள் $8\frac{1}{2}$ மணிக்கு அடைக்கப்படும். ஆனரபில் சர்மா என்கிற மெம்பர் இந்த வியாபாரத்தை முற்றிலும் நிறுத்திவிடவேண்டுமென்று ஒரு சட்டம் பிறப்பிக்க எவ்வளவோ முயன்றார். அங்கிலேய மெம்பர்களின் எதிர்ச்சியினாலே அவருக்கு வோட் கிடைக்கவில்லை. முற்றிலும் நிறுத்துகிறது தர்மமன்று; சுவாதீன வர்த்தகம் பின்னப்படலாகாதென்றார்கள். விளைகிற தீமைகளைமாத்திரம் தடுத்துக் குறைக்கத்தக்க முயற்சி செய்யவேண்டுமாம். ஆனால், பிரான்சு, அமெரிக்கா, ரஷியா இப்பேர்ப்பட்ட தேசங்களில் மதுபான வியாபாரம் முற்றிலும் நிறுத்தப்பட்டிருக்கிறது.

பரஸ்பர உபகார நிதிகள்.—கோ ஆப்பிரேடிங் சொசைட்டீஸ் என்கிற இந்த உபகார நிதிகள் இந்துதேச கவர்மென்ட்டெங்கும் பரவி, பிரஜைகளுக்குப் பேருபகாரஞ் செய்துவருகின்றன. பயிரிடும் குடிகள், விரைக்காகவும் வேறு செலவுகளுக்காகவும் சாவகாரிடத்திலே வருடத்திற்கு 30, 40 வட்டி கொடுத்து நாசமடைகிறார்கள். தற்காலம், கொஞ்சம் கடன் வேண்டியவர்கள் அங்கங்கே ஏற்படுத்தியிருக்கிற இந்த உபகார நிதிகளண்டை போய் சொற்ப வட்டிக்குத் தானும் ஏனைய இருவரும் சேர்ந்து கையொப்பம்வைத்துக் கடன் வாங்கிக்கொள்ளலாம். இப்படி எல்லாரும் செய்துவருகிறார்கள். இதனாலே உதவிமட்டுமல்ல, புத்தி, கருத்து, ஒழுங்கு முதலிய நற்குணங்களும் படித்துக்கொள்ளுகிறார்கள். இவையனைத்தும் கவர்ன்மெண்டார் செய்துவருகிற உபகாரம்.

சாது சுந்தர சிங்கு.—இப்பெயர்கொண்ட ஒரு பஞ்சாபிக் கிறிஸ்தவர் இதுவரையும் பிரமசாரியாயிருந்து, சம்பளம் யாதொன்றுமில்லாமல் தேசமெல்லாஞ் சென்று, கிறிஸ்துநாதரைப் பற்றிப் பிரசங்கஞ் செய்துவருகிறார். இவரைக் கிறிஸ்தவ சந்நியாசி என்றழைக்கலாம். ஆயினும் ஒரே இடத்திலிருந்து ஒரே சபையாருக்கு ஊழியஞ்செய்துவருவது மகா கஷ்டம். அன்றி, திபேத்திலே 390 வயதுள்ள ஒரு கிறிஸ்தவ சந்நியாசி குகையிலே வசித்து எம்பெருமான் வருகையை எதிர்பார்த்திருக்கிறாராம்! சுந்தரசிங்கும் ஒருநாள் ஒரு துரவிலே தள்ளுண்டு அங்குள்ள பிணங்கள்மத்தியில் துன்பம்

எப்பிரல்மூ பஞ்சாங்கம்.—

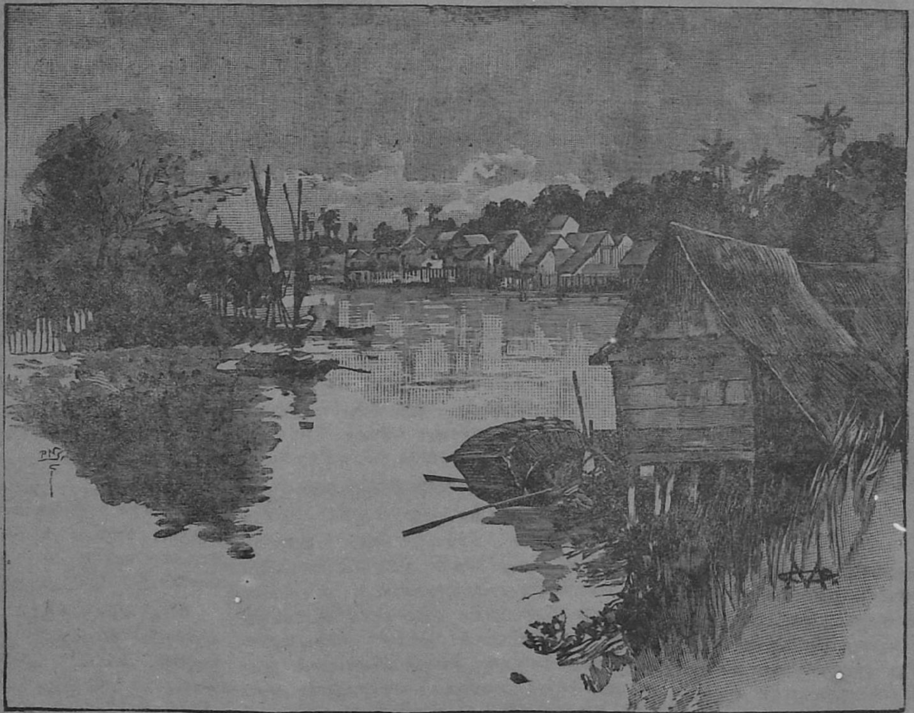
வாரம்.	எப்பிரல்மீ—பங்குனி—சித்திரை. ● அமாவாசை, 11உ ⊙ பௌர்ணமி, 26உ									
						பங்குனி—சித்திரை.				
ஞாயி ...	...	7	14	21	28	...	25	2	9	16
திங்க ...	1	8	15	22		19	26	3	10	17
செவ் ...	2	9	16	23	30	20	27	4	11	18
புதன் ...	3	10	17	24	...	21	28	5	12	...
வியா ...	4	11	18	25	...	22	29	6	13	...
வெள் ...	5	12	19	26	...	23	30	7	14	...
சனி ...	6	13	20	27	...	24	1	8	15	...

சகித்து உயிர் விடுகிற தருணத்திலே, ஆகாயத்தில் அசரீரி வாக்குப் பிறந்து, ஒரு கயிறு தொங்கவிட அதைப் பிடித்துக்கொண்டு வெளியேறி வந்துவிட்டாரா́ம். இவைகள்போன்றவை நம்ப அரிதானவை-யென்று சிலர் கூறுகிறார்கள். உண்மை எப்படியும் வெளிப்படுவது நிச்சயம்.

THE WAR

யுத்த வரலாறு

யுத்தம் சிறிது அமர்ந்திருந்தாலும், ரஷியா முதலான ராஜ்யங்களிலே நடந்துவருகிற அகோரங்கள் மனதால் கிரகிக்கமாட்டாதவை. ஐரோப்பாவிலே பாதியாயிருந்த ரஷிய ராஜ்யம் முற்றிலும் சின்னாபின்னமாய்ச் சிதறிவிட்டது. எம்பெருமான் கிரிஸ்து விளம்பியவாறு, தனக்குத்தானே விரோதமாய்ப் பிரிந்திருக்கிற எந்த அரசும் நிலைக்கமாட்டாது. ஜர்மன்கள் ரஷிய சைனியங்களை நிறுத்திவிட்டு, தங்கள் சொந்தப் போர்வீரரை அங்கனுப்பி நாட்டைத் தம் வசப்படுத்திக்கொள்ளுகிறார்கள். ரஷியாவின் மேற்பாகத்தில் ஏறக்குறைய அனைத்தும் அபகரிக்கப்பட்டது. இது போதாதென்று சைபீரியாவையும் கைப்பற்றிக்கொள்ள எத்தனிக்கிறார்கள். இதனாலே சீனாவுக்கும் ஜப்பானுக்கும் அபாயமுண்டாகுமென்றெண்ணி, ஜப்பானியர் யுத்தசன்னத்தராய்விட்டார்கள். கிரீசும், ருமேனியாவும், செர்வியாவும் நிர்மூலப்படுகிறதாய்விட்டது. மேற்கிலேமட்டும் வைராக்கியஞ் சாதித்துவருகிறார்கள். பிரமாண்டமான பெருஞ்சண்டை நடக்குமென்றெல்லாரும் எதிர்பார்க்கிறார்கள். இது ஒன்றுதான் யுத்தத்தை முடிக்கிற காரணமாகும். அமெரிக்கரும், ஆங்கிலேயரும், பிரான்சியரும் கூடித் தயார் செய்து வருகிறார்கள். இதுநிற்க, தேசங்களிலெல்லாம் பஞ்சம் கொடியதாய்விட்டது. தானிய தவசங்கள் முன்போல வரக்கூடாமையால், ஜனங்கள் எங்கும் பட்டினிகிடக்க நேரிடுகிறது. இப்பொழுது நட்பரசர் யாவரும் கூடி ஒரு ஆலோசனைச் சங்கம் ஏற்படுத்தி, யுத்தத்தை ஒரு நெறியாய் நடத்தத் தீர்மானித்திருக்கிறார்கள். இன்னும் சில மாதங்களுக்குள்ளே பெரும்போர் நடந்து, இரண்டிலொன்று சம்பவிப்பது நிச்சயம். ஒன்று, ஜர்மனி முற்றிலும் தோற்று, மன்னிப்புடன் சமாதானம் வேண்டிக்கொள்ளும்; ஒன்று, ராஜ்யங்கள் யாவும் தங்களுக்கு நேரிடுகிற ஆபத்தைப்பார்த்து, ஏக சமயத்தில் பரஸ்பர சமாதானஞ் செய்துகொள்வார்கள். ஆயினும், பலமும், பெருந்தொகையான வீரரும், பிரஜைகளின் ஆதரவும், திரவியமும் நட்பரசர் பட்சத்திலுண்டாயிருப்பதாலே, ஜெயம் எங்கே வருமென்பதை நமதன்பர்களே யூகித்துக்கொள்ளலாம். இம்மாதம் 14-ந் தேதி பிரார்த்தனை தினமாக நியமிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதை மறவோமாக.



சந்தபன்.

THE WORDS OF THE WISE

"பெரியோர் வாக்கிய பரிபாலனம்"

நீர்வளம் நிலவளம் பொருந்திய இப்பாரதகண்டத்தின் பூர்வீக இளைஞரும் வயதில் மூத்தோரும், அறிவுடைய பெரியோர் வாக்கிய பரிபாலனஞ் செய்வதில் அதிக சிறந்தவர்களென்று முற்காலத்தில் நமது பெரியோர்கள் எழுதிவைத்த நூற்களின்மூலமாய் அறிந்துவருகிறோம். "தந்தைதாய்ப் பேண்," "மூத்தோர்சொல் வார்த்தை அமிர்தம்;" "மாதாவை யொருநாளும் மறக்காதே" என்று ஔவையாகிய கிழவி சொன்ன நீதிநெறி வாக்கியங்களெல்லாம் பெரியோரை கனம்பண்ணு, அவர்களுடைய சொற்களை பரிபாலனஞ்செய், என்கிற ஒரேகருத்தை வெளிப்படுத்துகிற பற்பல நீதிவாக்கியங்களா யிருக்கின்றன. இவ்வித சிறந்த வாக்கியங்களைச் சிரமேற்கொண்டு நன்குணர்ந்து நல் ஒழுக்கத்திலும் தேவதா பக்தியிலும் வளர்ந்துவந்த நம் தேசத்தார், வயிற்றுப்பிழைப்புக்காக கண்டவேஷம் தரித்து, வரவர இத்தேசத்தவருக்குள் நல் ஒழுக்கம் ஆசாரம் தேவதாபக்தி குறைந்து கண்டவர் கண்டு நகைக்க காலகதி ஆனது. தற்காலத்தில் குடும்ப எஜமானர்கள் பணப்பித்துப் பிடித்து, சம்பாத்தியம் ஒன்றையே கருதி குடும்பவிஷயத்தில் பிள்ளைகளின் நல் ஒழுக்கத் தேர்ச்சியில் கவனம் செலுத்த நேரமில்லாமல் விட்டுவிடுகிறபடியால், இளைஞர் தங்கள் இஷ்டப்பிரகாரம் நடக்கவும் கண்டவிதமாய் அரட்டை அடிக்கவும், பெரியோர் வாக்கிய பரிபாலனஞ்செய்வதில் அசட்டையும், கேடுபாடான வழக்க பழக்கங்களை அநுசரித்து இளைஞர் சண்டப்பிரசண்டர்களாய் வல்லடிவழக்கை விலைக்கு வாங்கி மூர்க்காவேசம்கொண்டு நாடு சிரிக்க நகர் சிரிக்க வளருகிறதைக் கண்ணுற்ற தாய் தந்தையர் மனம் குலுங்கிக் கண்ணீர்சொரிந்து பெருமூச்சு விட்டு ஐயோ பகவானே; இதுவும் தலைவிதியா என்று தலைவிதியை நினைத்துப் புலம்புவார் எத்தனையோ ஆயிரம், இதை சீர்திருத்த நம் தேசத்தில் ஒரு மகானும் இல்லையா. "ஆகாசக்கோட்டை கட்ட நினைக்கிறதைப்போல்" ஹோம்ரூல்லீகுக்காகப்பாடுபடுகிற நம்மவர்கள் இப்படிப்பட்டவர்களைச் சீர் திருத்தினால் நம்தேசம் எவ்வளவாய்ச் சீர்படும் என்கிற சத்தியத்தை மறந்துபோனார்கள்போலும், தேசம் சீர் அடையவேண்டுமானால், தாயும் தகப்பனும் தங்கள் பிள்ளைகளின்மேல் கவனம்வைத்து நல் ஒழுக்கத்தில் வளர்வதினால் உண்டாகும்.

முற்கூறிய சத்தியங்களை நாம் தெளிவாய் அறிந்துகொள்ள நம்தேசத்தின் பூர்வீக மகான்களின் சரித்திரம் நமக்கு உற்சாகத்தைக் கொடுக்கக்கூடியதாயிருக்கிறது. அம்மகான்களின் ஜீவியம் செத்துப் போகாமல் நமக்கு மாதிரியாய் இருக்கும்பொருட்டு இதுவரையிலும் காக்கப்பட்டு வந்திருக்கிறது.

பெரியோர் வாக்கிய பரிபாலனஞ்செய்த மகான்களில் ஸ்ரீராமர் ஒருவர், அவர் தம் தந்தைவாக்கிய பரிபாலனஞ் செய்ததால் நாடுநகரை விட்டு, சீதாப்பிராட்டியோடு வனவாசஞ்சென்று படாதபாடு

பட்டார். இவரது சகோதரன் பரதன், அரண்மனைக்குத் திரும்பிவர பிரார்த்தித்தும், தம் தகப்பன் போட்ட கோட்டை மீறுவதில்லை என்று உறுதிமொழி கூறினர்.

துவாபரயுகத்தில், யயாதி மகாராஜன், முதிர்வயதாயிருந்தகாலத்தில் தன் மூப்பைப் போக்கி யௌவன சடலத்தைப் பூண ஆசித்து, தன் மகனாகிய ஒருவனுடைய சடலத்தை இறவலாகக் கேட்டபோது, பிதாவாக்கிய பரிபாலனம் ஒன்றையே கருதி தன் சடலத்தைக் கொடுத்தான் என்று சரித்திரம் கூறுகிறது. முற்கூறிய இவ்விருவரும் பிதாவாக்கிய பரிபாலனஞ் செய்தவர்கள். தமையன் வாக்கிய பரிபாலனஞ் செய்தவர்கள், தருமரின் இளையவர் நான்குபேரும் என்று அறிகிறோம்.

தாய்வாக்கிய பரிபாலனஞ் செய்தவர்கள் பாண்டவர் ஐந்துபேர்.

குருவாக்கிய பரிபாலனஞ் செய்தவர் சொல்தவறாத அரிச்சந்திரன்.

பிச்சைக் கேட்டவனுக்கு இல்லை என்னும் வாக்கிய பரிபாலனஞ் செய்தவர் கர்ணன்.

சிந்தைத்விர் வாக்கிய பரிபாலனஞ் செய்தவர் அநுமார்.

பர்த்தாவின் வாக்கிய பரிபாலனஞ் செய்தவர்கள் நளாயனி, வாசுகி முதலியவர்கள். முற்கூறிய இத்தனைபேரும் பெரியோர் வாக்கிய பரிபாலனஞ் செய்து தங்கள் ஜீவியத்தின் வெற்றியை பூலோகத்துக்குப் பாடமாய் வைத்தார்கள். நாம் இதுவரையிலும் ஒருபக்கத்தின் பாடத்தை கவனித்தோம். இன்னொருபக்கத்தைத் திருப்பிப் பார்ப்போமானால், பெரியோர் வாக்கிய பரிபாலனஞ் செய்யாத மூடர்கள்பட்ட பாடுகளைப் பார்ப்போம்

ராவணன் பெரியோர் வாக்கிய பரிபாலனஞ் செய்யாத துஷ்டன், வணங்காக் கழுத்துள்ளவன், ஆதலால், ராமர்கையில் தொம்சமானான். கம்சனின் கதியும் அப்படியே முடிந்தது. துரியோதனன் கீசகன் முதலியவர்களும், பெரியவர்களின் ஆலோசனையைக் கேளாமல் சுயேச்சையில் நடந்து கர்வங்கொண்டதால் மாண்டார்கள். பெரியோர் வாக்கிய பரிபாலனஞ்செய்யாதவர்களின் கதி இதுவே.

ஆகையால் இதை வாசிக்கும் பெரியோரே, உங்கள் பிள்ளைகளைக் கடவுளுக்கேற்ற சிக்ஷையில் வளருங்கள்.

டி. யல். ராஸ்,
சங்ககிரி துருகம், சேலம்.

MILTON'S PARADISE LOST

பரதீசு உத்தியான நாசம்

(தொடர்ச்சி.)

சா. யோவான் ஐயர் மொழிபெயர்த்தது.

ஆலோசனைக்காண்டம்.

ஏனென்றால் அவயவங்கள், பொருத்துகள் முதலியவைகளற்றதாயிருந்ததினாலும் நிழலாட்டமாகக் காணப்பட்டதினாலும் அதை ஓர் உருவமென்று பாவிக்கக் கூடாதிருந்தது. பொருளென்று அல்லது நிழலென்று சொல்லவுங் கூடாமலிருந்தது. இரவைப்போல் கறுத்தநிறமும், பூதகணங்களைப்போலவுமிருந்ததுடன், நரக பயங்கரத்தைக் கொடுக்கத்தக்க ஓர் ஈட்டியை வீசிக்கொண்டிருந்தது. அதின் சிரசின்மீது ஓர் ராஜமுடி யிருந்தது. சாத்தான் வாயிலுக்குச் சமீபிக்கவே அவ்வடிவுந் தனது ஆசனத்தினின்றிறங்கி அதிதீவிரத்துடன் எதிர்கொண்டு வந்தது. அச்சமயத்தில் நரகத்திலும் ஓர் அதிர்ச்சியுண்டாயிற்று. ராட்சத பிசாசாகிய வேதாளமும் இதென்னவென் றதிசயித்தான். அதிசயித்தானேயல்லது எள்ளளவேனும் பயப்படவில்லை; ஆம், கடவுளையும் அவர் குமாரனையுந்தவிர வேறொருவருக்கும் அவன் அஞ்சுவது வழக்கமில்லை. எந்த வஸ்துவையும் மதிக்கிறவனாயு மிருக்கவில்லை. ஆதலால் எவ்வளவேனும் பயமின்றி எரிபந்தம்போன்ற எரிச்சலான முகத்தோடு அவ்வகோர வடிவுடன் பேசலுற்றான்.

9. பேய்க்கணங்கள் எதிர்த்தபடலம்.

நீ யார், எங்கிருந்து வருகிறாய்? அவலட்சணரூபமே, நீ அசங்கிதமும் அவலட்சணமுமாயிருக்கிறதுமன்றி வாயிலண்டைக்குச் செல்லுகிற என்னையும் மறிக்கத் துணிந்து வருகிறாயோ? உன்னுடைய அனுமதியின்றி நான் நரகவாயிலைக் கடந்து அப்புறம் போக எண்ணமுற்றிருக்கிறேன்; அது உன் மனதிற் கெட்டியாயிருக்கட்டும். திரும்பிக்கொண்டுபோ, இல்லாவிடின் உன் மதியீனத்தால் விளையும் பயனை அனுபவிப்பாய். நரகவாசியே, வானுலகத்தின் ஆவிகளுடன் போர்புரிவது உனக்கு எவ்வளவு கேடாய் முடியுமென்பதை சீக்கிரத்தில் பரீட்சையினால் அறிந்துகொள்வாயென்றான்.

அதற்கு அந்த காப்ளின் பேய்க்கணம் அகங்காரத்துடன் மறுமொழியாக: நீ துரோகஞ்செய்த தூதனல்லவோ? நெடுங்காலங் கெடாமலிருந்த விசுவாசத்தையும் சமாதானத்தையுங் கெடுத்துவிட்டவன் நீயல்லவோ? மேலும் தூதர்களில் மூன்றிலொருபாகத்தை துரோகஞ்செய்ய ஏவிவிட்டவனல்லவோ? அவர்கள் இந்நகரத்தில் தள்ளப்பட்டு நித்தியகாலமாய் அழிவையுஞ் சஞ்சலத்தையும் அடையும்படி செய்வித்தவன் நீயல்லவோ? நரக ஆக்கினைக்குள்ளாயிருக்கிற நீ வானதூதர்களில் ஒருவனென்று சொல்லிக்கொள்ளுகிறாயா? நான் அரசனாக ஆளுகைசெய்துகொண்டிருக்கும் அவ்விடத்தில் சபதங்கூறவும் சாபமிடவுந் துணிகிறாயா? நான் உனக்கரசனும் ஆண்டவனுமாயிருக்கிறதை மறந்தாயோ? கள்ளக்கைதியே, உன்னுடைய நிர்ப்பந்த நிலைமைக்குத் திரும்பிப்போ; உன்னுடைய ரெக்கைகளை விரித்துத் தீவிரத்துடன் பறந்துபோ; இல்லாவிடின் தேள்கட்டிய சவுக்கினால் உன்னைத் துரத்தி என் கையிலிருக்கும் இந்த சூலாயுதத்தினால் ஒரே அடியாய் உன்னை அடிப்பேன். இதுவரைக்கும் உனக்குச் சம்பவியாத திகில்களும் நீ பரீட்சிக்காத வேதனைகளும் உன்னைப் பிடிக்குமென்றது.

இப்படி அப்பயங்கரவடிவு வேதாளத்தைப் பார்த்துப் பேசினது; பேசும்போதே பதின்மடங்கு பெரிதும் அவலட்சணமு மாகிவிட்டது. சாத்தானோ ஆகாயத்தில் எரிந்துகொண்டிருக்கும் ஓர் வால் நட்சத்திரத்தைப்போலாக மாறி தன் சிரசின்வழியாய் வாதைகளையும் எரிபந்தங்களையும் பொழிந்தான். இருபேரும் மல்யுத்தஞ்செய்யவும் ஒருவரையொருவர் சிரச்சேதஞ்செய்யவுங் கருதினர். அழிவின் கரங்களை நீட்டிச் சம்மாரஞ்செய்ய ஆரம்பித்தனர். இரண்டு மேகங்கள் கெர்ச்சித்து ஒன்றோடொன்று மோதும்வேளையில் பலமான காற்றுவீசி எங்கும் இருளையும் அந்தகாரத்தையும் உண்டுபண்ணுவதுபோல, நரகத்தின் இருள் பதின்மடங்காய் அதிகரித்தது. அத்தருணத்தில் அருகாமையிலிருந்த சர்ப்பாபரணம் பூண்ட சூனியக்காரி எழுந்து இருபேருக்கும் நடுவிலே போய் விழாவிட்டால் நரகமெல்லாம் கிடுகிடாய்த்துவிடும், பலத்த காரியங்களுஞ் சம்பவிக்கும். இவள் நரகவாசலைக் காத்துக்கொண்டு மரணத்தின் திறவுகோல்களைக் கையிற் பிடித்து யாவருக்கும் பயங்கரமான சபதங் கூறிக்கொண்டிருந்தனள். அவள் கூக்குரலிட்டு வேதாளத்தையும் மரணத்தையும் பார்த்துச் சொன்னது:

ஓ தகப்பனே, உன்னுடைய சொந்த ஆத்துமத்துக்குக் கேடொன்றுஞ் செய்யாதே; ஓ மகனே, உன் தகப்பன் சிரசுக்கு நேராய் மரணபாணங்களைத் தொடுக்காதே; உனக்கென்ன, பயித்தியமா? உன்னத ஸ்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவர் உங்களைப் பார்த்து ஆகடியஞ் செய்கிறதுமன்றி ஒருநாளில் சிறைகளாயிருக்கிற உங்களிருவரையும் தம்முடைய நீதியாகிய கட்கத்தினால் நாசஞ்செய்துவிடுவார்; அவருடைய கோபாக்கினையினாலல்லவோ நாம் இந்தப் பாடு அனுபவிக்கிறோம்; இதை அறியாதிருக்கிறாயோ என்றாள். அவள் பேசினமாத்திரமே போராட ஏற்பட்டவர்கள் சடுதியில் தங்கள் உக்கிர கோபத்தை அடக்கிக்கொண்டு மெத்தவும் அமைதலாய் நின்றனர். இப்போது மந்திராலோசனைச் சங்கத்திற்குச் சபாநாயகனுங் காரியகர்த்தனுமாயிருந்த சாத்தான் அந்த ஆவேசத்தைப் பார்த்துப் பேசத்தொடங்கினன்.

உன்னுடைய சபதம் விபரீதமாயும், உன்னுடைய வார்த்தை விநோதமாயுமிருக்கின்றன. நீ எங்கள் நடுவில் வந்து நாங்கள் செய்யவிருந்த பயங்கரக் கிரியைகளைச் செய்யாதபடிக்குத் தடுத்துவிட்டாயே; அதற்கு முகாந்தரமென்ன? ஆயினும் இருக்கட்டும். நீ யாரென்று நான் அறிந்துகொள்வது அவசியமாயிருக்கிறது. உன் பேரென்ன? இரட்டைவடிவைப் பூண்டிருக்கிறாயே; இந்நரகபாதாளத்தில் நான் உன்னைக் காணவேண்டியதென்ன? நீ என்னைத் தகப்பனென்றும், அந்த அசங்கியமும் அவலட்சணமுமான ஆவேசத்தை எனது புத்திரனென்றும் சொல்லுகிறாயே, அதெப்படி? உன்னை அறியவேமாட்டேன். உன்னைப்போலவும் அவனைப்போலவுமொத்த அவலட்சணமும் அருவருப்புமான உருவங்களை நான் இதுவரையிலும் காணவேயில்லை என்றான்.

நரகவாயிலைக் காப்பவள் அதற்கு மாறுத்தரமாக: என்னை மறந்துவிட்டாயோ! உன்னுடைய கண்களில் மெத்தவும் அருவருப்பாய்ப் போய்விட்டேனோ! ஓர்காலத்தில் சேராபீன்களின் சபையில் நாம் இருக்கவில்லையோ! வான அரசனுக்கு விரோதமாய்க் கட்டுப்பாடு செய்தபோது நீ என்னோடு ஐக்கப்பட்டிருக்கவில்லையோ! அப்போது நான் உனது பார்வையில் அந்தமும் அழகுமாயிருக்கவில்லையோ! சடுதியில் கொடிய உபாதைகள் உன்னைப் பிடிக்க, இருளும் அந்தகாரமும் உன்னை மூட, சிரசின்வழியாய் அக்கினிச்சுவாலைகள் புறப்பட, உன் இடதுபக்கத்திலிருந்து உன்னைப்போல சவுந்திரவடிவைப் பூண்டு ஓர் தேவதைக்கொப்பாய் நான் புறப்படவில்லையோ! நான் புறப்பட்டவுடனே வான சேனைகள் பிரமிக்கவில்லையோ! பிற்பாடு என்னைப் பாவமென்று கண்டு விலகி யோடினார்களல்லவோ! ஆயினும் நாளடவில் எனது மந்திர தந்திரங்களினாலும் சரசசல்லாப வுல்லாச லீலாவிநோதங்களினாலும் அவர்களில் மிகுதியான பெயர்களைக் கைவசப்படுத்திக்கொண்டேன். நீயும் எனது அழகைப்பார்த்து இச்சித்து என்னுடன் சம்போக சகிதமாயிருந்தாய்; இதற்குள்ளாக வானுலகத்திற் சண்டையுண்டாயிற்று. இச்சண்டையில் நமது சத்துருவாகிய சர்வவல்லவருக்கு வெற்றியும், நமக்கு அபஜெயமும் நஷ்டமு முண்டாயின. சண்டையில் உன்னுடன் சேர்ந்திருந்த தூதர்களனைவரும் உன்னத வானத்தினின்று பாதாளலோகத்துக்குத் தள்ளப்பட்டனர். அவர்களோடு நானும் தள்ளப்பட்டேன்; அப்போதுதான் இந்தப் பெரிதும் பலமுமான திறவுகோல் என் கையிற் கொடுக்கப்பட்டது. மேலும் இந்த வாயில்களைக் கெட்டியாய்ப் பூட்டிவைக்கவும் ஒருவரையும் வெளியில் விடாமலிருக்கவும் எனக்கு ஆக்கியாபிக்கப்பட்டது. அதுமுதல் அநேககாலம் விசனமுற்றவளாய் நான் இவ்விடத்தில் உட்காந்துகொண்டிருந்தேன். காலஞ் செல்லச்செல்ல எனது கர்ப்பமும் பூரணமாகி, இந்த உன்னுடைய குமரபாக்கியத்தைப் பெற்றேன்.

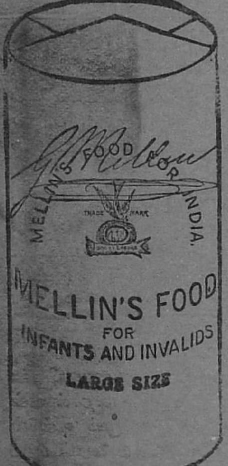
(இன்னும் வரும்.)

MELLIN'S FOOD

TRADE MARK

TRADE MARK

FOR INFANTS AND INVALIDS



மெல்லின்ஸ் ஆகாரம்

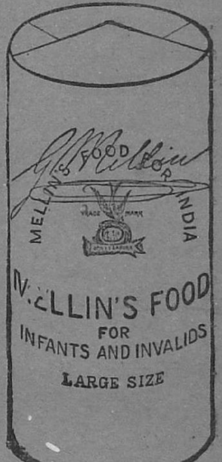
பிறந்தது முதல்

குழந்தைகளுக்கும்

பலஹீனர்களுக்கும்

உபயோகப்படும்படி

கையினால் தொடாமல் செய்யப்பட்டது



மெல்லின்ஸ் ஆகார வகைகள் இந்தியா, பர்மா, இலங்கை முதலிய இடங்களிலுள்ள எல்லா வர்த்தகர்களிடத்திலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இந்தியாவின் மொத்த வியாபாரிகள்:—

மெஸர்ஸ் ஓக்ஸ் அன்டு கோ, (லிமிடெட்)

மதராஸ்.

NOTICE

Subscription must be paid in advance for a year, at the following rates: One copy including postage, 4 annas a year. Ten copies can be sent for ½ anna Postage. Ten copies, Re. 1 a year.

All orders to be sent to the Manager, C. L. S. Depôt, Post Box 501, MADRAS.

Articles for insertion should be sent to the Editor, THE REV. DR. J. LAZARUS, Vepery, Madras.

விளம்பரம்

ஒருவருஷக் கையொப்பம் முன்னதாகவே அனுப்பவேண்டும் பிரதி ஒன்றுக்கு தபாற்செலவுட்பட வருஷத்துக்கு 4 அணா; அரை அணா தபாலுக்கு 10 பிரதிவரையும் அனுப்பப்படும். 10 பிரதிகளுக்கு வருஷத்துக்கு ரூ. 1-0 0

பத்திரிகை, புஸ்தகம் முதலியன வேண்டுவோர் கிரயத்தைத் தபாற்கூலியுடன் சென்னை மிமோரியல் ஹாலுக்கடுத்த C. L. S. டிப்போ மானேஜர் அவர்கட் கனுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ளவும்.

Printed at the S. P. C. K. Press, Vepery, Madras—1918.